

筥崎瓦版

VOL.1 No.3 Ser.3 2003年 6月 5日

おながへったよ〜っ!

筥崎瓦版もやっと3号目。なかなか置いてもらえない悲しい目に遭いながらも、(;;) けっこう面白い話しや美味しい話しに出くわすことがある。ある日、瓦版をおいていただいている喫茶店のママさんから「ちまき」の美味しいお店の話聞いて、早速行ってみた。早い時間に行ったので残念ながらまだちまきはできてなくて、その中身のおこわだけを買って食べてみた。

・・・と、これがなかなか美味しい。ピーナッツ、鶏肉なども入っていてちょっとピリ辛。

一人暮らしでなかなか貧しい食生活（食が偏っているという意味で;;）をしている僕だから美味しく感じるのかと思って友人にも食べてもらったら・・・やっぱり美味しいというご意見でけっこう気に入った様子。

出来てまだ新しいお店なので、「箱崎の新しいお店紹介」という意味を込めて、ここで紹介させていただきます。

お店の名前は台湾屋台の味・惣菜店「八度遼」《ぱっとうやう》意味は「お腹へった!」だそうです。場所は箱崎1-33-5 網屋町バス停からすぐ。

開店は2002年9月28日でご夫婦でされています。・・・が調理担

当は奥さんとのこと。(^^;;
お店用に特別なことはせずに、家庭での味をそのままお店に出しています・・・ということでした。
先日食べてみたお弁当も、安くて美味しくヘルシー!!
写真のお弁当にある揚げ物も脂身のほとんどないトンカツだし、ナッツ類も入り、酢の物も入りで、なん

か満足感と健康感が両立って感じのお弁当。しかも500円とお安い!!（内容は日によって変わります。）
「お腹へった!」の意味も、実際にお弁当などを食べてみると、お腹をすかして家に帰った子供の頃を思い起してしまうような感じにさせられ、「なるほど〜」と、あ

ると気軽な雰囲気が出て楽しくなるでしょう。

コラム

オーストラリアから来日して3年のウェインは、はじめの頃、日本人はとても親切で暖かく迎え入れてくれて、なんてもてなしの心のある素晴らしい人たちだと感激したそうです。でもその受け入れられる気持ちには、ある限界があるように思うと言います。すっかり意気のあった隣人同士になったつもりでいたら、いつの間にかよそよそしい雰囲気になり、驚いたことがあったそうです。そしてホンネとタテマエという日本語の言葉を知り、それは日本の文化なのかと不思議がっていました。

編集・発行 夢企画 〒812-0061 福岡市東区宮松2-3-17-202
e-mail: mail@yumekikaku.jp Phone.092-624-1316 FAX 092-624-1317
HomePage http://yumekikaku.jp/ => (kawara/ ※PDF版・テキスト版)
不定期発行 (15日〜1.5ヶ月の変則間隔で発行予定) 配布場所によりB5〜A3選択

る意味納得してしまう。
（もちろん食文化の違いはあると思うが、「家庭の味」という意味では、なにか共通するものがあるのかも知れない）

ご主人の希望は、お店の面した通りを「惣菜通り」にした
写真では満足感がお伝えできません!
と・・・



確かに、ともいろいろ考えておられるようで・・・台湾家庭料理の奥深さで、箱崎の「食」を盛り上げてくださーい!。「惣菜通り実現」のけん引役としても頑張ってください!。
(夢)



八度遼 基本メニュー

水煎包《スイ・チン・パオ》	120円	台湾ちまき	200円
台湾やきビーフン	350円	台湾おこわ	260円
台湾弁当	500円		

お弁当の主食は、白ご飯・台湾おこわ・焼きビーフンの3種類。
おかずは日替わりで・・・
※午後からは色々な惣菜が出るそうです。



※日頃コンビニやスーパーのお弁当にお世話になることが多い編者ですが(;;) 多くのお弁当はある意味大量生産品の宿命といえるのか、盛り付けにしても、味付けや素材にしても、やっぱり物足りなさを感じてしまう。いやな言い方をすれば「手抜き」が多い。

今回ご紹介したお店では、「家庭料理」と「健康」を謳っているだけあってか、お弁当にしても「入っている物がしっかり入って

いる」し、盛り付けにしても、「入れているのか、たまたま入ったのかわからない様な入れ方」をしていない。また直接お客さんと接するだけにいろんな情報交換ができて、サービスや内容にも反映される。本当に良心的なお店だと思います。瓦版配布地区にもそんなお店が何軒かあるようなので、機会があれば紹介していきたいと思います。(夢)

パソコンと写真の
便利屋さん+α
夢企画
福岡市東区宮松2-3-17-202
☎092-624-1316

- ◎電子機器の組立・配線
- ◎計測・制御・事務処理等のPCソフトウェア開発
- ◎結婚式・披露宴・発表会
日常風景のスナップ写真撮影
- ◎その他何なりとご相談ください。

企画：喫茶店に行こう！（仮題）

写真・絵画（イラスト・墨絵等含）・人形・陶芸・彫刻
などの作者さん・・・

プロ・アマを問わずご一報ください!!

夢企画：624-1316へ

大募集!!

ペンギンさんを好きな人はけっこう多いと思う。僕も、見た目「胴長短足」お腹もなだらかにブククリ(^~;;)・・・ということ親近感をおぼえ、けっこうペンギン大好き派です。(※ペンギンさんの足は短いではなくて、足を折り曲げた上にズボンを下げて歩いているようなものなので、単なる「短足」とはちょっと違う。骨格だけを見れば、それなりに長いんです～) ペットとしてペンギンを飼っている様子がテレビで紹介されているのを見ると、なんか羨ましく思い。そのペンギンさんがお遣い？、いや餌をもらいに？町を歩こうものなら、「飼いたい！」と思うのは僕だけではないと思う。しかし実際に飼うことは難しい



靴が入るくらいにロング

し、もし仮に飼える環境にあったとしても、生き物の命や人生に束縛を強いる形で無責任に関わる事は出来ないし～。そう言う訳でペンギン関連製品を所有することによってなんとなく気を紛らわすことになります(^~;;)ここでは我が家のペンギンたちを写真にてご紹介しします。ペンギンの「今」を知りたい方は、「ペンギン会議」なるNGOがありますので、参加されてみるもの面白いかもしれませんよ。

CANOMATE



彼らは水の中を飛んでいる・・・
やっぱりペンギンは「鳥」なんだ～



光源を入れると目が光ります



Photo: CANOMATE



僕が10代（・・・だから約20年前かな(^~;;)）のある日ある所で、泣きながら下の詩を読んでいる男性の姿を目の当たりにしました。その男性は障害を持つ子供のお父さんでした。そして読んでいる詩は、脳性小児麻痺のため肢体不自由となった女性を書き綴った一編です。

障害の有無がどうしたこうしたということではなく、泣く父親・

ー 親不孝 ー

こんな子 生まれてよかったんですがお母さん。

こんな子でもあいひてくれますがお父さん。

あなたがたの夢をこわした私。

心の中でなっているでしょね。

ごめんなさい。

私は今あがるく生きています。それが親こうこうだと思ってもいいで

すか。お父さんお母さん。

それいがいなにもできません。

ゆるして下さい。

町田知子 「17歳のオルゴール」より

記事・作品等

みなさんからの情報を募集しています。個人の趣味や作品・4コマ漫画・地域の歴史や流行事・様々なレシピ・専門職従事者からの情報など、とりあえずなんでも募集しています。投稿記事の掲載料や報酬は基本的にありません。ただし営業に絡む内容および団体からの広報は記事広告あるいは広告枠として取り扱い、有償とさせていただきます。

それから・・・社会全体の福祉推進活動にご協力いただける方も募集しています。詳しくは夢企画へお問合せください。

発行に関する注意：

1 この瓦版は、印刷物のほか視覚障害者の利用を考慮して文字のみのデジタルデータとしても公開されます。点字・読み上げ・拡大写本などご利用いただけます。

2 この瓦版は夢企画が印刷及び配布する以外に、インターネット上での閲覧等が出来るような形でも公開されます。

3 ただし夢企画の許可の無い二次使用は認めません。

投稿時の注意：

1 できるだけパソコンで扱えるデータでお願いします。(文はテキストデータ、絵や写真は一般的な画像データ形式で) 手書き原稿の場合は容量により掲載が遅れる場合があります。PCは扱えるがPC自体がないなどの場合は夢企画にご相談ください。掲載方法の具体的な希望がある場合は、文

詩の作者、それぞれの心境等を想像してもらえたらと思います。

人の心は本人以外誰にもわかりません。でも言葉・仕草・背景の情報から、勝手ではあるけれども、ある程度の想像はできます。もし自分の何かに触れれば「感動」という事にもなるのでしょう。

皆さんは、何を想像し・感じ・考えますか？

CANOMATE

募集のお知らせ

書にて指示していただくか、印刷されたサンプル文書、またはMS-WORDや一太郎、あるいはEPS形式のデータにて指示してください。※必ずご希望にそえるものではありませんので、悪しからずご了承ください。

2 写真や絵などはA4サイズまでなら直接読み取り可能です。ただし掲載時の色合い等は変化しますのでご了承ください。(色合いはデジタルデータでも同様に変化します)

※記事や作品掲載の為に写真が必要な場合、2～3日であればデジタルカメラを貸出できますので、ご相談ください。

3 記事の内容は完全オリジナルで未発表のものに限らせていただきます。他紙で発表されたものの記事投稿はご遠慮ください。また著作権法上の保護対象になるものが含まれる場合は権利者の許諾が必要になる場合がありますのでご注意ください。

4 基本的に長期の連載コーナーは設けません。連載企画をお持ちの方はご相談ください。

5 掲載が確定した分の関係者には、公開・配布前に確認等を行っていただきますので、ご協力お願いします。

記事・作品

募集しています！

